

Un scénario
MILLEVAUX
par
Thomas MUNKER

Les sentiers de la Lune

À jouer sans règles ou
avec votre système préféré

Suggestions de personnages:



Jusquame,
exploratrice passionnée



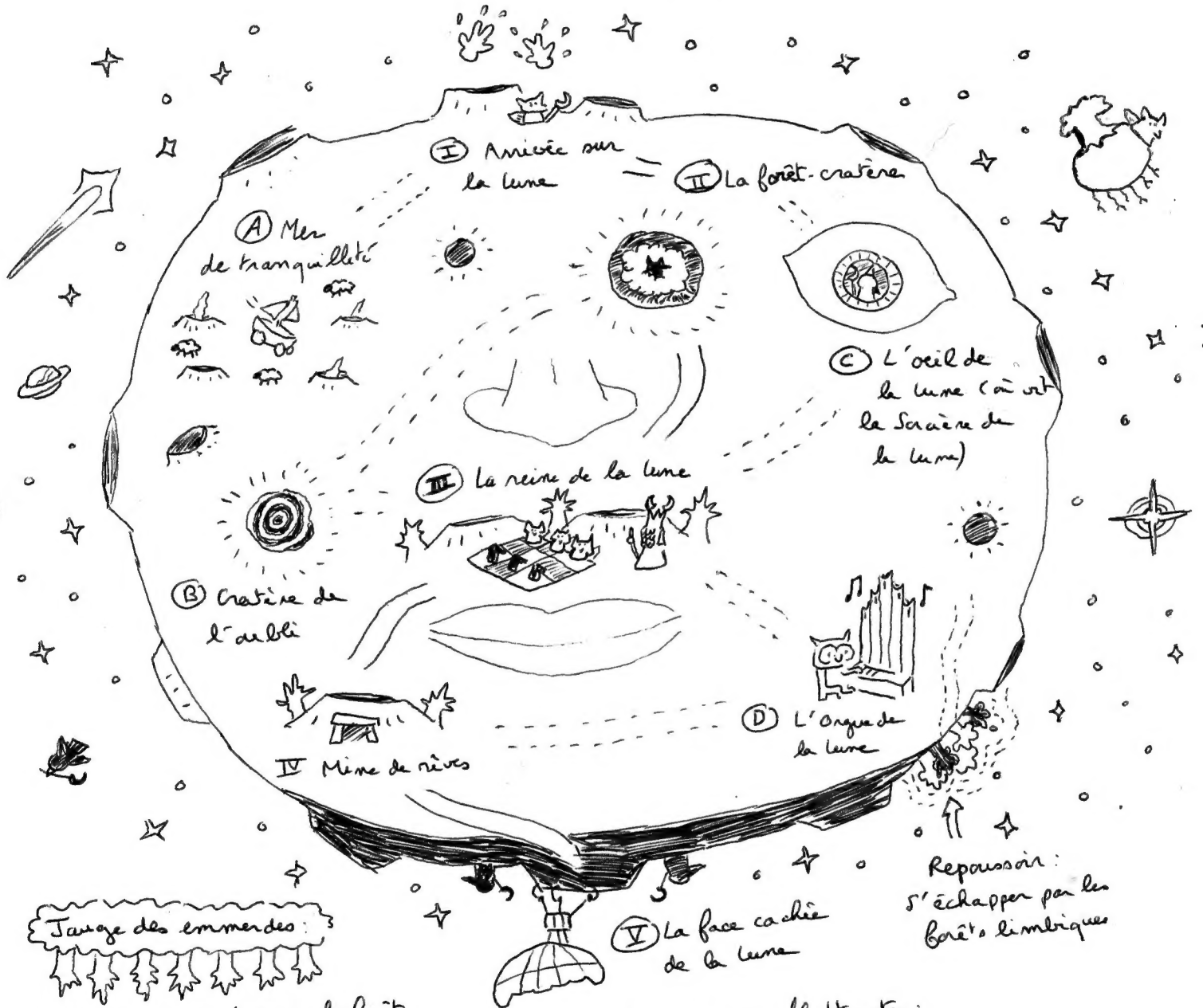
Parmentier,
rêveur éveillé



Pâtissonne,
grosse violente



Gentillet,
fétérique qui vient de
maître



Jauge des emmerdes:

L'invasion de la lune par la forêt

- ① Les personnages sont accusés de véhicules des opores contaminatrices
- ② Une forêt pousse brusquement sur un site et la détruit
- ③ La lune se couvre de forêt, il faut fuir avant l'étouffement

Scènes flottantes:

- ① Attaque d'un blob des cratères
- ② Naissance d'un bébé lune
- ③ Un horla sélénite vous propose une fiole de rosée qui permet de retourner sur la lune



(I) les personnages ont dormi à la belle étoile. À presque-aube, ils sont couverts de rosée lunaire qui les emporte malgré eux jusqu'à l'étoile nocturne.

Ils sont "accueillis" par les gorpils de la lune qui leur font passer une épreuve de ruse. Ils révèlent alors qu'ils sont en guerre avec les Corax qui habitent la face cachée de la lune. Ils demandent aux personnages de chercher l'une d'entre eux, Veturine, qui s'est enamourée d'un corax, Rémige, et qui a disparu depuis. En récompense, ils leurs donneront une potion qui permet de retourner sur la Terre.

(II) Dans la forêt - cratère se trouve un loup. Ami ou ennemi ?

(III) L'ombreuse reine de la lune utilise des gorpils de la lune et des coraxes pour faire un jeu de dames géant. Elle demande aux personnages de lui trouver un loup (cf (II)) et des agneaux (cf (A)) pour organiser une partie de jeu "le loup et les agneaux" sur le damier géant.

(IV) Des gorpils de la lune travaillent dur dans cette mine pour extraire des rêves qui servent de friandises à la Reine de la lune et que la Sorcière de la lune rachète en contrebande par ses maléfices. Certains gorpils demandent aux personnages de les aider à rompre leur servitude, à moins que les personnages se retrouvent eux-mêmes condamnés aux travaux forcés par un caprice de la Reine. Dans cette mine, ils peuvent aussi retrouver leurs propres rêves. Au fond de la mine, un souterrain mène à la face cachée de la lune.

(V) La face cachée de la lune est le domaine des corax, ennemis des gorpils. Une entente est possible avec eux si les personnages arrivent à conclure une paix avec les gorpils ou au moins libérer les corax prisonniers du jeu de dames (III). Veturine s'est clandestinement réfugiée auprès de Rémige et le couple tente de fuir la lune grâce à un aérostat. Il est possible de fuir avec eux, de leur voler l'aérostat, ou encore de les livrer à leurs familles respectives.

(A) La Mer de Tranquillité, vaste désert blanc, mérite bien son nom car on y trouve un calme bienvenu, à peine troublé par les caravelles nautes et les troupeaux de moutons lunaires.

(B) Plonger dans ce cratère conduit à un oubli, bienvenue ou regrettable.

(C) Cachée dans l'œil de la lune, la Sorcière de la lune concocte ses maléfices. Elle est la rivale de la Reine de la lune.

(D) L'orgue de la lune a une grande influence sur les sentiments. les musiciens, les rebeux de la lune, sortent-ils de la neutralité sous votre influence ?